



# SELEKTIA PREMIUM

*Pisos de madera*

## ROBLE NATURA CLASSIC



LABOR LEGNO SRL

VIA DEL LAVORO Z.I.  
31016 CORDIGNANO TV

Pursuant to the L.D. 6 S eptiembre 2005 n. 206

<div>Codigo:ROPNY15JA</div> <div>NOMBRE DEL PRODUCTO : ROBLE NATURA CLASSIC</div> <div>Nombre Botánico : QUERCUS SPP. #N/D</div>	<div><div><div><div>CE</div><div>EN 14342 18</div></div></div></div>
<div>REFERENCIA : UNI EN 13489 Elementos de capas múltiples</div>	
<div>ESTRUCTURA:</div> <div>Primera capa: esencia noble. Otorga el aspecto de tabloncitos juntos los cuales garantizan la calidad del terminado y la durabilidad con el tiempo. Segunda capa: soporte en madera blanda y madera contrachapada :</div>	<div>Densidad y espesor : 600 , 15</div> <div><div>ESPESOR mm</div><div>15 +/- 0,5 mm</div></div> <div><div>GROSOR mm</div><div>Desde/hasta 120 - 242</div></div> <div><div>LARGO mm</div><div>Desde/hasta 800 - 2420</div></div> <div><div>TERMINACIÓN :</div><div>PINOT</div></div> <div>Ángulos biselados y superficie cepillada con barniz con base de agua tratado con un efecto extremadamente natural</div>
<div>Clase de apariencia: Esta es una selección que realza las características naturales de la madera gracias las líneas mezcladas, nudos, variaciones de color e intervenciones de restauración.</div>	<div>HECHO EN ITALIA</div>

NOTAS:  
Conformidad con la clase de reacción al fuego establecido por el bloque de producto de acuerdo con los términos y condiciones descritos en prospecto 1 del EN 14342. En particular, la colocación de las capas debe ser sin un espacio por debajo así como un terminado superficial de acuerdo a las especificaciones propuestas en la hoja técnica. Las muestras enseñadas a nuestros vendedores tienen un valor indicativo, y lo mismo aplica a las imágenes fotográficas: la madera es un material natural. Cada producto es único, por estas razones se podrán notar diferencias de color que podrían o no ser evidentes.

USO Y MANTENIMIENTO:  
1. El Producto se debe mantener en un ambiente seco con su embalaje intacto. El embalaje se debe quitar hasta el momento de la instalación, la cual debe hacerse hasta después de que las puertas y ventanas hayan sido instaladas y el pegamento haya secado.  
2. La humedad en la base no debe exceder el 2% en peso para cemento normal o para cemento de secado rápido. 1.7% para piedras de calefacción y el .5% para piedra seca. La revisión del nivel de humedad debe ser hecho con un hidrómetro justo antes de la instalación.  
3. A pesar de la calidad, los tabloncitos podrían presentar características que no van de acuerdo a la apariencia o clase que han sido descartadas como importantes en el proceso de filtrado. El instalador debe tomar en cuenta que estas características pueden darse debido a que el material del piso es madera natural, por lo que se debe hacer un acomodo y un diseño antes de instalar. El instalador debe tomar en cuenta la posibilidad de que deba hacer cortes, por lo que debe tener un margen del 5%. Para un efecto estético, es importante que la posición de los tabloncitos en el piso sean elegidos. La instalación debe ser hecha por profesionales.  
4. El ambiente para la instalación debe tener una humedad de entre el 45 y el 60% y una temperatura de entre el 15° y 25°.  
5. Las condiciones ambientales distintas a las indicadas podrían causar daños como roturas, micro fracturas o, en el peor de los casos, levantamiento de los tabloncitos.  
6. Debido a que la madera es un material natural, las variaciones en color y textura podrían hacer que los elementos tengan diferencias entre sí. Las muestras y las fotografías son únicamente indicativas. También podrían variar los colores dependiendo de su exposición a la luz o al aire. Por estas razones, es recomendable evitar cubrir los pisos en los primeros periodos de tiempo.  
7. Los pisos de madera se pueden abollar o raspar con objetos que caen, por escaleras, zapatos de tacón, piedras, etc. EL barnizado superficial podría protegerlo, pero no del todo evitar lo descrito.  
8. Algunos elementos de madera podrían tener líneas brillantes llamadas "rayo de médula" característico de algunas maderas.  
9. Nuestros pisos de madera, los cuales se recomiendan para uso doméstico, tienen un terminado con pigmentos amigables con el medio ambiente, además de resinas con base de agua, el resultado estético resulta natural. Las manchas oscuras o claras pueden ser consideradas normales. Son compatibles con el uso cotidiano con zapatos. Está prohibido el uso de cinta adhesiva en la superficie de madera, ya que podría despegar el acabado de madera.  
10. La madera podría hacerse absorbente a líquidos debido a su porosidad, por lo tanto podrían aparecer aros o manchas de no ser limpiados al momento.  
11. El trabajo en madera como cepillado, borde dentado etc. Podría causar que se pele el terminado. En cualquier caso, debido a razones estéticas, todos nuestros productos tienen terminados en tonos neutrales.  
12. Después de la instalación, es recomendable limpiar el piso con un producto como Pulipar.  
13. La limpieza diaria debe ser con un trapo húmedo y detergente son espuma neutral como el Casa Bella. El producto debe ser especial para pisos de madera. No usar accesorios de vapor.  
14. Para mantenimiento ordinario, usar Casa Piu, lo cual limpia, nutre y protege pisos de madera. Para áreas con reparaciones extraordinarias, usar Casa Raviva, que le da brillo al piso dando protección y luminosidad.  
La hoja de datos está sujeta a cambios.

Procedimientos de Eliminación de Deshechos:  
Cuando se deje de utilizar, el product no debe tirarse al ambiente. Consultar los procedimientos de eliminación de desechos locales.